

ДВАДЕСЕТ И ТРЕТИ
МЕЖДУНАРОДЕН КОНКУРС
ЗА КЛАСИЧЕСКА КИТАРА
Кюстендил, 2019

АНКЕТНА КАРТА
за участие

Трите имена:.....

Дата на раждане:.....

Адрес:.....

Телефон:.....

e-mail:.....

Учебното заведение, в което учите:

Име на преподавателя по китара:

В коя група желаете да участвате:

Програма:.....

За всички камерни състави и оркестри да се приложи списък с трите имена и рождена дата на членовете им.

Декларирам, че съм съгласен с условията на конкурса.

Дата:.....

Подпис:.....

Желаещите да участват, трябва да изпратят попълнена анкетна карта на посочения по-долу адрес.

Краен срок за записване: 27 март 2019 г.

**ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСА НЕ СЕ ИЗИСКВА
ПАРИЧНА ТАКСА!**

Организаторите на конкурса подsigуряват на всички участници, на техните преподаватели и придружители спане и храна на минимални цени /≈ 15 лв. ношувка, 4 лв. храна/.

По време на конкурсните дни ще бъдат проведени множество лекции, беседи, рецитали, концерти и др. като всички събития са със свободен вход.

Провеждат се майсторски класове с изтъкнати преподаватели по китара от страната и чужбина след заявено участие и платена такса в началото на конкурса.

Право на договаряне за записване, заснемане или излъчване на конкурса от телевизионни и звукозаписни компании по Закона за авторските права има само читалище “Братство 1869” гр. Кюстендил.

За справки и записвания:  078/ 52 91 95
078/ 52 63 95

GSM: 0887 65 10 34 – Иван Андонов

e-mails: guitarfest06@abv.bg
chitalishte@bratstvokn.org

www.guitar.bratstvokn.org
www.bratstvokn.org

Адрес: п.к. 2500 гр. Кюстендил
ул. “Патриарх Евтимий” № 18
читалище “Братство 1869”

Със съдействието на:



МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА
ОБЩИНА КЮСТЕНДИЛ
ЧИТАЛИЩЕ “БРАТСТВО 1869”
ЧИТАЛИЩЕ “ПРОБУДА 1961”

организиран

ДВАДЕСЕТ И ТРЕТИ
МЕЖДУНАРОДЕН
КОНКУРС ЗА
КЛАСИЧЕСКА КИТАРА



3-6 април 2019 г.
гр. Кюстендил

РЕГЛАМЕНТ

Международният конкурс за класическа китара се организира ежегодно под патронажа на кмета на Община Кюстендил – Петър Паунов. Художествен директор е Иван Андонов.

Конкурсът е включен в Програмата за закрила на деца с изявени дарби на Министерството на културата и се посвещава на 150 годишнината от създаването на читалище „Братство 1869“.

Двадесет и третото издание ще се проведе в периода **3-6 април 2019 г.** в гр. Кюстендил. Могат да участват всички желаещи китаристи от страната и чужбина, подали анкетна карта за участие в определения срок и състезаващи се като участници в следните възрастови групи:

Първа група - до **10** навършени години включително

Втора група - от **11** навършени до **13** навършени години включително

Трета група – от **14** навършени до **17** навършени години включително

Четвърта група - над **18** г.

Пета група - “Свободна сцена на солиста”

Шеста група - “Китара +”

Седма група - “Камерна музика”

Осма група - “Китарни ансамбли и оркестри”

НАГРАДЕН ФОНД

Парични и предметни награди на обща стойност 6000 лв.

В I и II група ще бъдат присъдени следните парични награди:

I^{ра} - 90 лв., II^{ра} - 80 лв., III^{ра} - 70 лв.

В III и IV група:

I^{ра} - 100 лв., II^{ра} - 90 лв., III^{ра} - 80 лв.

В V, VI и VII група:

I^{ра} - 90 лв., II^{ра} - 80 лв., III^{ра} - 70 лв.

В VIII група:

I^{ра} - 100 лв., II^{ра} - 90 лв., III^{ра} - 80 лв.

Наред с паричните награди във всяка група се връчват и допълнителни награди, подписурени от спонсорите и спомоществателите на конкурса.

В **трета възрастова група** ще бъдат присъдени **3** **едногодишни стипендии** на класиралите се на първо, второ и трето място в размер на 135 лв. месечно, осигурени от Програмата за закрила на деца с изявени дарби на Министерството на културата. По тази причина в тази група ще бъдат присъдени едно първо, едно второ и едно трето място. Участниците в тази група - детските музикални школи, профилираните училища и училищата по изкуствата се състезават в обща категория.

Във всички останали групи участниците се състезават в две категории – детски музикални школи и музикални училища.

Всеки участник може да се яви само в една, избрана от него солова категория.

На конкурса ще бъдат присъдени две специални награди:

- **Статуетка „Любен Хараламбиев”** за най-артистично изпълнение.

- **Парична награда в памет на Валентин Вълчев.**

Най-успешно представилите се китарист получава **“Голямата награда”** на конкурса – парична награда, предметни награди и картина от известен кюстендилски художник.

По решение на журито във всяка група ще бъдат присъдени по три **специални награди.**

Спечелилите първи награди от конкурса през 2018 г. нямат право да участват в същите групи.

Тегленето на жребий за участие за I, II, III и IV група ще се извърши на Тържественото откриване, а за останалите - преди конкурса за съответната група.

КОНКУРСНА ПРОГРАМА

Конкурсът за I и II възрастова група протича в един тур.

Първа група

Свободна програма до 8 мин.

Втора група

Свободна програма, която включва произведения от различни музикално-исторически епохи – до 10 мин.

Конкурсът за III и IV възрастова група протича в два тура.

Трета група

Първи тур

Свободна програма, която включва произведения от различни музикално-исторически епохи – до 12 мин.

Втори тур

Свободна програма, която включва произведения от различни музикално-исторически епохи - до 15 мин.

Четвърта група

Първи тур

Свободна програма, която включва произведения от различни музикално-исторически епохи - до 17 мин

Втори тур

Свободна програма, която включва произведения от различни музикално-исторически епохи - до 18 мин

Конкурсът за V, VI, VII и VIII група протича в един тур.

Пета група – “Свободна сцена на солиста”

Могат да участват всички желаещи китаристи, без възрастови ограничения, подготвили свободна програма до 15 мин.

Шеста група – “Китара +”

Могат да участват всички желаещи солови изпълнители, вокално-инструментални групи и състави, в които участието на китара е задължително, подготвили програма без жанрови ограничения - до 15 мин.

Седма група – “Камерна музика”

Могат да участват всички желаещи китарни дуети, триа, квартети и квинтети, подготвили свободна програма - до 15 мин.

Осма група – “Китарни ансамбли и оркестри”

Могат да участват всички желаещи китарни ансамбли и оркестри, подготвили свободна програма - до 20 мин.