

ОБЩИНА КЮСТЕНДИЛ
ЧИТАЛИЩЕ “БРАТСТВО 1869”
ЧИТАЛИЩЕ “ПРОБУДА 1961”

30 МЕЖДУНАРОДЕН
КОНКУРС
ЗА КЛАСИЧЕСКА
КИТАРА



КЮСТЕНДИЛ 2027

Юбилейно издание

8 - 10 април 2027 г.
гр. Кюстендил

РЕГЛАМЕНТ

Международният конкурс за класическа китара се организира ежегодно под патронажа на кмета на Община Кюстендил – инж. Огнян Атанасов. Художествен директор е Иван Андонов.

Конкурсът е включен в Програмата за закрила на деца с изявени дарби на Министерството на културата.

Тридесетото издание ще се проведе в периода **8-10 април 2027 г.**

В него могат да участват всички желаещи китаристи от страната и чужбина, подали анкетна карта за участие в определения срок и състезаващи се като участници в следните възрастови групи:

Първа група - до четвърти клас – (до 11 годишна възраст)

Втора група - пети – седми клас (от 11 до 14 годишна възраст)

Трета група - осми – дванадесети клас (от 14 до навършване на 18 годишна възраст)

Четвърта група - над 18 г.

Пета група - “Свободна сцена на солиста”

Шеста група - “Китара +”

Седма група - “Камерна музика”

Осма група - “Китарни ансамбли и оркестри”

КОНКУРСНА ПРОГРАМА

Конкурсът за всички възрастови групи протича в един тур.

Първа група - Свободна програма до 8 мин.

Втора група - Свободна програма, която включва произведения от различни музикално-исторически епохи – до 10 мин.

Трета група - Свободна програма, която включва произведения от различни музикално-исторически епохи – до 17 мин.

Четвърта група - Свободна програма, която включва произведения от различни музикално-исторически епохи - до 22 мин.

Пета група – “Свободна сцена на солиста” - Могат да участват всички желаещи китаристи, без възрастови ограничения, подготвили свободна програма до 15 мин.

Шеста група – “Китара +” - Могат да участват всички желаещи солови изпълнители, вокално-инструментални групи и състави, в които участието на китара е задължително, подготвили програма без жанрови ограничения - до 15 мин.

Седма група – “Камерна музика” - Могат да участват всички желаещи китарни дуети, триа, квартети, квинтети и др., подготвили свободна програма - до 15 мин.

Осма група – “Китарни ансамбли и оркестри” - Могат да участват всички желаещи китарни ансамбли и оркестри, подготвили свободна програма - до 20 мин.

НАГРАДЕН ФОНД

Парични и предметни награди на обща стойност 6000 евро.

В I група ще бъдат присъдени следните парични награди:

I^{ва}- 50 евро, II^{па}- 45 евро, III^{та}- 40 евро

II група – еднократна целева финансова подкрепа /за I^{ва} , II^{па} и III^{та} награда/

III група – едногодишна стипендия /за I^{ва} , II^{па} и III^{та} награда/

IV , V, VI и VII група: I^{ва}- 100 евро, II^{па}- 90 евро, III^{та} – 80 евро

VIII група: I^{ва}- 100 евро, II^{па}- 90 евро, III^{та} – 80 евро

Наред с паричните награди във всяка група се връчват и допълнителни награди, подsigурени от спонсорите и спомоществателите на конкурса.

Класираните на първо, второ и трето място индивидуални изпълнители от втора възрастова група получават право да кандидатстват за еднократно финансово подпомагане за участие в майсторски клас или курс при условията и по реда на Наредбата за осъществяване на закрила на деца с изявени дарби.

Класираните на първо, второ и трето място в трета възрастова група получават право да кандидатстват за едногодишна стипендия при условията и по реда на Наредбата за осъществяване на закрила на деца с изявени дарби. По тази причина в тази група ще бъдат присъдени само едно първо, едно второ и едно трето място, без дублиране на наградите.

На конкурса ще бъдат присъдени:

- **Специална награда Статуетка „Любен Хараламбиев“**

- **Специална награда в памет на Валентин Вълчев.**

Най-успешно представилият се китарист получава **“Голямата награда” на конкурса – Национална награда „Петко Генков” – 500 евро** предметни награди и картина от известен кюстендилски художник.

По решение на журито във всяка група ще бъдат присъдени по три **специални награди**.

Спечелилите първи награди от конкурса през 2026 г. нямат право да участват в същите групи.

Редът за участие на състезателите ще бъде определен чрез жребий преди конкурса на съответната група.

Желаещите да участват, трябва да изпратят попълнена **онлайн анкетна карта** на сайта на конкурса, или като използват бланката по-долу, сканирана на e-mail: guitarfest06@abv.bg

Краен срок за записване: 26 март 2027 г.

ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСА НЕ СЕ ИЗИСКВА ПАРИЧНА ТАКСА!

Организаторите на конкурса се ангажират да съдействат на всички участници, на техните преподаватели и придружители за нощувки и храна на преференциални цени.

По време на конкурсните дни ще бъдат проведени множество лекции, беседи, рецитали, концерти и др. като всички събития са със свободен вход.

Провеждат се майсторски класове с изтъкнати преподаватели по китара от страната и чужбина след заявено участие.

Право на договаряне за записване, заснемане или излъчване на конкурса от телевизионни и звукозаписни компании по Закона за авторските права има само читалище “Братство 1869” гр. Кюстендил.

За справки и записвания: **078/ 52 91 95, 078/ 52 63 95**
GSM: 0887 65 10 34 – Иван Андонов

www.guitarkn.bratstvokn.org e-mail: guitarfest06@abv.bg

www.bratstvokn.org e-mail: chitalishte@bratstvokn.org

фейсбук: **Международен конкурс за класическа китара – Кюстендил**
Читалище Братство Кюстендил

адрес: п.к. 2500 гр. Кюстендил, ул. “Патриарх Евтимий” № 18,
читалище “Братство 1869”

XXX МЕЖДУНАРОДЕН КОНКУРС ЗА КЛАСИЧЕСКА КИТАРА

Кюстендил, 8-10 април 2027

АНКЕТНА КАРТА ЗА УЧАСТИЕ

Участник /три имена или име на групата/:

.....
.....

Дата на раждане:..... **Клас**.....

Учебно заведение, в което учите:

.....

Име на преподавателя по китара:

.....

Адрес:.....

.....

Телефон:..... **E-mail:**

В коя група желаете да участвате:

Програма:

.....

.....

.....

.....

За всички камерни състави и оркестри да се приложи списък с трите имена и рождена дата на членовете им.

Декларирам, че съм съгласен с условията на конкурса.

Дата:

Подпис: